



Von Liebeskummer und Liebesglück

Liederabend

mit Ernst Buscagne, Bariton und
Sven Angelo Mindeci, Akkordeon

Samstag, 14. September, 19.30 Uhr
Reformierte Kirche

Eintritt frei, Kollekte

www.ref-egg.ch

Von Liebeskummer und Liebesglück

Das Konzertprogramm „Von Liebeskummer und Liebesglück“ befasst sich mit dem ersten Teil des Müllerin-Liederzyklus und wird am Samstag den 14. September um 19.30 Uhr in unserer Kirche zur Aufführung gebracht. Nachdem der Liederzyklus „Winterreise“ im Februar 2015 in unserer Kirche erklang, wird nun auch „Die schöne Müllerin“, der zweite grosse Liederzyklus vom Meisterkomponisten Franz Schubert nach Texten von Wilhelm Müller, erklingen. Aus dem Lied „Der Neugierige“:

*Ich frage keine Blume,
Ich frage keinen Stern,
Sie können mir alle nicht sagen,
Was ich erfähr' so gern ...*

Der junge Müllergeselle verliebt sich unsterblich in die hübsche Müllerin und geht auf eine Lebensreise, die letztendlich kein glückliches Ende findet. In diesem für das Konzert gewählten ersten Teil des Meisterwerks, ist die Stimmung durchgehend positiv und die Lieder geprägt vom Lebenswillen und der Lebensfreude des jungen Mannes - auch die Angst vor Abweisung oder Nichtbeachtung seitens der Müllerin schwingt mit ...

*O Bächlein meiner Liebe,
Wie bist du heut so stumm!
Will ja nur Eines wissen,
Ein Wörtchen um und um.*

Diese Müllerin-Aufführung wird aber keine „Gewöhnliche“! Ernst Buscagne, Bariton spannt mit Sven Angelo Mindeci, Akkordeon zusammen für die Umsetzung des Programms. Die besonderen Farben des Akkordeons, tragen zu dieser Neu-Interpretation der Müllerin-Lieder bei – dieses Mal nicht vom Flügel aus begleitet, sondern vom Akkordeon. Sven Angelo Mindeci zeigt in konzertanten Solobeiträgen zwischen den Liedern, dass sein Instrument eine grosse Breite an Repertoire hat und als Soloinstrument längst einen Platz in Konzertprogrammen verdient hat.

*Ja, heisst das eine Wörtchen,
Das andre heisset Nein,
Die beiden Wörtchen schliessen
Die ganze Welt mir ein.
[...]
Sag', Bächlein, liebt sie mich?*

Wir begehen den Konzertabend mit dem jungen Müllergesellen und erleben hautnah sein Liebesglück; ahnen aber auch schon was im zweiten Teil des Zyklus passiert... der Liebeskummer gehört eben dazu!

Kantor, Ernst Buscagne